

中學師生民意研究習作計劃

中學生消遣活動之研究

**新界鄉議局大埔區中學圖書館
許瑩瑩, 程慧鈞, 何嘉麗, 林靜瑩, 林穎明,
杜嘉敏, 羅浩銘, 李敏靜, 李韻樂, 嚴俊豪**

2001年9月11日

目錄

新界鄉議局大埔區中學圖書館

第一部份：	引言及文獻撮要	145
第二部份：	研究方法	146
第三部份：	數據分析	149
第四部份：	結論	150
第五部份：	參考書目	151

聲明

我等 許瑩瑩，程慧鈞，何嘉麗，林靜瑩，
林穎明，杜嘉敏，羅浩銘，李敏靜，李韻樂，嚴俊豪
在此聲明，
此報告均為我等之原作。

第一部份：引言及文獻撮要

在這個物質富裕的香港社會，消遣活動趨向多元化及年輕化。就我們所知，消遣活動對青少年身心發展及個人志趣的發揮有很大的影響，所以消閒活動對青少年十分重要。

學校能否提供足夠及合適的設施供學生消遣是一個關鍵的因素，所以我們希望能夠透過問卷調查，了解同學的消遣活動模式，繼而建議學校提供合適的課外活動。

根據香港警方關於青少年犯罪的報告（2000），大部份已干犯了刑事罪行的青少年均抗拒在校內或與家人進行消遣活動。因此，我們對青少年的消遣模式起了很大的關注。

由香港小童群益會，香港教育專業人員協會及教育學院畢業同學會於1989年聯合出版的「香港學童餘暇生活調查報告書」中，發現青少年抗拒參加校內課外活動的原因有：

- （一）不滿課外活動的形式（48.5%）
- （二）沒有時間參與（42.7%）
- （三）沒有同伴參與（33.8%）

由此可知，課外活動的時間及形式均直接影響青少年的參與程度(p14). 除此之外，那些不願與家人消遣的青少年當中，約60%認為家人煩悶；30%則說沒有時間。另外，佔53%的受訪青少年因覺得在家煩悶而不願留在家中，當中有42%的受訪者寧願在街外與朋友相聚(p.57)。

而在‘Mental Health in Adolescence’(1987)一書中，作者亦指出朋輩的認同和支持均對青少年自我形象的建立和興趣發展起了決定性的因素。因此，青少年願意遵從朋輩間形成的次文化(p.35)。

有鑑於以上的調查報告，我們在2001年7月期間於校內進行了一以有關青少年消遣活動的問卷調查，希望找出校內同學消遣的模式以及向校方提出可行的建議，令同學在課餘時間得到健康的身心發展。

第二部份：研究方法

我們比較了各種的資料收集方法如電話諮詢、面試和網上問卷調查等，發現問卷調查在人力和時間的資源運用上最節省，而收集的數據亦是最多。因此我們採用了問卷調查的方式來收集被訪者的資料。

問卷設計方面，我們集中發問受訪者對消遣活動的喜好、選擇和消費等問題。問卷以中文印製，並於每題提供選擇答案。問卷的樣本請見附錄一。

我們以隨機抽籤方式，邀請了50名中三的同學和50名中四的同學，這兩組同學雖然年齡相近，但面對的考試壓力卻迥然不同：中三的同學仍處於熟習初中課程當中，學習和適應上不會有太大的壓力，反之，中四的同學則面對新課程和應付公開試，壓力比較大。因此，我們想了解他們在消遣的選擇上是否有所不同。

(附錄1)

香港大學民意研究計劃中學師生民意研究習作計劃 民意調查問卷 - 學生閒暇的消遣活動

* 請1, 10, 11, 14, 16, 24, 26, 28, 29, 31, 33, 35, 39, 41, 42班號的同學填寫問卷，完成後收齊交給C房李太，謝謝

1. 年齡 _____
2. 級別
☐ 中三 ☐ 中四
3. 性別
☐ 男 ☐ 女
4. 你平均每月有多少零用錢？(扣除飯錢、車資)
☐ \$0-150 ☐ \$151-\$300
☐ \$301-\$500 ☐ \$500以上
5. 零用錢的由來
☐ 父母 ☐ 兼職 ☐ 其他請註明: _____
6. 你每月在消遣活動的花費大約佔零用錢的
☐ 1-2成 ☐ 3-5成 ☐ 6-8成 ☐ 8成以上
7. 你認為每月多少零用錢才算足夠
☐ \$200-\$300 ☐ \$301-\$500
☐ \$501-\$700 ☐ \$700以上
8. 你通常在甚麼時候消遣？
☐ 放學後 ☐ 完成家課後 ☐ 週末或公眾假期
9. 你每週約共用多少時間消遣？
☐ 1-5小時 ☐ 6-15小時 ☐ 16-25小時
☐ 26-30小時 ☐ 31小時以上
10. 你通常與誰一起消遣？
☐ 單獨 ☐ 與家人、親戚 ☐ 與同學 ☐ 與朋友

續後頁

11. 你通常在哪裏消遣？

- ☐ 在家 ☐ 在學校 ☐ 在街外
☐ 在朋友家 ☐ 其他請註明：_____

12. 你主要有消遣活動？（1為最多，2為次之，如此類推）

- ☐ 閱書 ☐ 閱報章雜誌 ☐ 看漫畫 ☐ 看電視
☐ 逛街 ☐ 唱卡拉OK ☐ 看電影 ☐ 午睡
☐ 玩ICQ ☐ 玩遊戲光碟 ☐ 講電話 ☐ 參加課外活動
☐ 戶外活動(如：遊泳、球類活動、溜冰)
☐ 其他請註明：_____

13. 你認為學校提供的課餘活動是否足夠？

- ☐ 是 ☐ 否

14. 你認為學校提供的哪些設施不足夠？

- ☐ 音響 ☐ 體育用品 ☐ 樂器 ☐ 圖書
☐ 球場 ☐ 美術用品 ☐ 電腦 ☐ 電視
☐ 其他請註明：_____

15. 你認為這些施有甚麼需要改善的地方？

建議：_____

多謝

第三部份：數據分析

我們全數收回100份問卷，其中21份因未完成而失效。有效的問卷中包括19名中三女同學；20名中三男同學；17名中四女同學和23名中四男同學。

以下為所得的數據（%）：

問題／各組別之百分比	中三男	中三女	中四男	中四女
1. 由父母給與零用錢	95	100	73.3	80.6
2. 學生每月所得零用錢超過500元	15	27.8	30.4	33.3
3. 用五成零用錢作消遣用途的學生比率	20	55.6	78.3	60
4. 期望每月所得零用錢超過500元	60	47.4	52.2	61.5
5. 消遣活動在校進行	6.4	13.8	27.3	18.5
6. 消遣活動在家進行	7	8.5	23.8	15.3
7. 消遣活動在街進行	80	76.7	48	66
8. 消遣時的同伴：家人	26.1	29	27.5	28.5
9. 消遣時的同伴：同學/朋友	72	64.6	50	61.8
10. 於下課後消遣	34	31.4	33.6	38.6
11. 於週日／假期才消遣	65	61.4	37.1	38.6
12. 以做運動作為消遣	14.8	10.5	10	3.2
13. 以交談（ICQ／傾電話）作為消遣	19.8	12.3	6.7	23.4
14. 以遊逛作為消遣	9.8	17.5	0	14.5
15. 以看電視／玩電腦作為消遣	42	17.5	25	20
16. 以睡覺作為消遣	2.5	7	16.7	3.2
17. 以閱讀（雜誌／漫畫）作為消遣	5	26.3	21.7	23.4
18. 滿意學校康樂設施	66.7	55.6	28.6	65.4

根據上述數據，我們得出以下共通點：

- （一）學生消遣所需的零用錢大多由父母供給，只有27%中四學生以兼職賺取零錢。
- （二）超過一半中三／四學生期望每月能得到超過500元之零用錢。
- （三）在校或在家進行消遣的中三／四男女學生不足三成。
- （四）接近七成的中三／四學生選擇在校外／家外進行消遣活動，而消遣同伴多為同學或朋友，並且消遣活動多在假日／週日進行。
- （五）各組別的消遣喜好分析如下：
 - （甲）中三男生主要喜歡以玩電腦、看電視、交談和做運動作為消遣活動，尤其以玩電腦最受同學歡迎。
 - （乙）中三女生主要喜歡以閱讀、看電視和遊逛作為消遣活動，尤以閱讀為其所愛。
 - （丙）中四男生主要喜歡以玩電腦、看電視、閱讀和睡覺作為消遣活動。
 - （丁）中四女生主要喜歡以閱讀、交談和看電視作為消遣活動。
 - （戊）男生以看電視和打電腦為首選；而女生則以閱讀書本或漫畫為首選。
- （六）除中四男生外（28.6%），各組別均過半數滿意學校消遣設施，原因可能學校電腦之裝置未能提供合適之軟件以供玩耍。

第四部份：結論

從問卷所得的數據分析，儘管大多數學生滿意學校的消閒設施，他們都不會留在學校進行消遣，而且他們喜愛與朋友一起消遣多於與家人一起。如何加強校內同學與家人成員間的聯繫是一個值得深入探索的問題。同學對家庭及學校的歸屬感有待提升。

絕大部份同學喜歡靜態的活動如交談、看電視、閱讀和睡覺，對動態的活動如球類運動等則不太喜歡，同學有否足夠運動去強健身心令人關注。此外與大自然接觸的動態活動(行山)實在有待推廣。

中三和中四學生所喜好的消遣活動非常接近，因此，我們相信不同課程之要求對他們的消遣模式影響不大。

不同性別也有不同的取向，男生以看電視和玩電腦為首選；而女生則以閱讀書本或漫畫為首選。

基於以上分析，我們建議學校多舉辦適合青少年口味的課外活動，吸引同學留校進行消遣，並確保學校消閒設施能在課後及假日期間充分被利用。我們希望學校能成為同學課餘的消遣好去處，讓同學能健康快樂成長。

第五部份：參考書目

DR.SYLVIA CHEN。(1988年)。青少年心理醫生。

香港：香港心理醫生會。

林兆秀等。(1989年)。青少年閱讀出租連環圖書模式調查(沙田區)。

香港：基督教香港信義會。

林志釗。(1999年)。文化藝術及康樂體育服務顧問報告。

香港：香港特別行政區政府民政事務局。

青年研究學報委員會。(1998年)。青年研究學報。

香港：香港青年研究協會。

張翠婷等。(1999年)。香港少年第五期_貧窮。

香港：香港中華基督教青年會。

梁魏懋賢，司徒華，梁兆棠。(1990年)。香港學童餘暇生活調查報告。

香港：The Bridge 2000。

體育研究部。(1999年)。香港體育參與情況調查研究摘要。

香港：香港康體發展局。